

(حصہ - الف)

1- درج ذیل (غیر درسی) عبارت کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق دیے گئے سوالوں کے متبادل جوابوں میں سے صحیح جواب لکھیے۔

5

" جن گیتوں کو کسی ملک کے عوام گاتے ہیں، وہ اس ملک کے لوک گیت کہلاتے ہیں۔ یہ لوک گیت اس ملک کی زندگی کا آئینہ ہوتے ہیں۔ لوک گیت طرح طرح کے ہوتے ہیں اور اس کا دائرہ بہت وسیع ہوتا ہے۔ کھیت کھلیان، میلے ٹھیلے، تیج تہوار، شادی بیاہ، خوشی اور غم اس میں مل جاتے ہیں۔ لوک گیتوں میں زمین کی خوشبو ہوتی ہے، لوک گیتوں میں روایات اور رسومات کی بھی جھلک ہوتی ہے۔ ان میں تعصب اور تنگ نظری نہیں ہوتی۔ لوک گیتوں میں ہماری تہذیب کھلی ملی اور رچی بسی ہوتی ہے۔ تہذیب کے سنوارنے میں ان لوک گیتوں نے اہم کردار ادا کیا ہے اور تہذیب اور روایات نے لوک گیتوں کو نئی زندگی بخشی ہے۔ "

(A) لوک گیت:

- (1) اپنے ملک کی زندگی کی شان ہوتے ہیں۔ (2) اپنے ملک کی زندگی کی آبرو ہوتے ہیں۔
(3) اپنے ملک کی زندگی کا آئینہ ہوتے ہیں۔ (4) اپنے ملک کی زندگی کا قانون ہوتے ہیں۔

(B) لوک گیت کسے کہتے ہیں؟

- (1) جو گیت فلموں میں گائے جاتے ہیں۔ (2) جو گیت بغیر ساز کے گائے جاتے ہیں۔
(3) جن گیتوں کو ملک کے عوام گاتے ہیں۔ (4) جن گیتوں کو لوگ پسند کرتے ہیں۔

(C) کسی ملک یا علاقے کے تیج تہوار، شادی بیاہ اور کھیت کھلیان کا ذکر ہوتا ہے:

- (1) فلمی گیتوں میں (2) شاعری میں (3) بھجن میں (4) لوک گیتوں میں

(D) لوک گیتوں میں :

(۱) وطن اور علاقے کی محبت کا ذکر ہوتا ہے۔ (۲) وطن اور علاقے کی محبت کا ذکر نہیں ہوتا ہے۔

(۳) وطن اور علاقے کے پکوان کا ذکر ہوتا ہے۔ (۴) وطن اور علاقے کے رسم و رواج کا ذکر نہیں ہوتا۔

(E) تہذیب کے سنوارنے میں لوک گیتوں نے اہم کردار ادا کیا ہے اور تہذیب و روایات نے لوک گیتوں کو:

(۱) برباد کیا ہے۔ (۲) نئی زبان دی ہے (۳) نئی زندگی دی ہے (۴) نئی خوشبودی ہے

2- درج ذیل (غیر درسی) شعری حصے کو پڑھیے اور اس سے متعلق دیے گئے سوالوں کے متبادل جملوں میں سے صحیح جواب لکھیے۔ 5

جب سے چمن پھوٹا ہے یہ حال ہو گیا ہے

دل غم کو کھا رہا ہے، غم دل کو کھا رہا ہے

گانا اسے سمجھ کر خوش ہوں نہ سننے والے

دکھے ہوئے دلوں کی فریاد یہ صدا ہے

آزاد مجھ کو کر دے او قید کرنے والے

میں بے زبان ہوں قیدی، تو چھوڑ کر دھالے

(A) چمن پھٹنے سے پرندے کا کیا حال ہو گیا ہے؟

(۱) پرندہ بہت خوش ہے

(۲) پرندہ بہت غمگین ہے

(۳) پرندہ اپنے آپ کو آزاد سمجھ رہا ہے

(۴) پرندہ کا بہت اچھا حال ہے

(B) گانا اسے سمجھ کر کون خوش نہ ہو؟

(۱) گانے والے (۲) سننے والے

(۳) گھومنے والے (۴) ڈھول بجانے والے

(C) پرندہ قید کرنے والے سے کیا فریاد کر رہا ہے؟

(۱) قید میں رہنے کی (۲) دوستوں کو بلانے کی (۳) آزاد ہونے کی (۴) کھانا کھلانے کی

(D) بے زبان قیدی کون ہے؟

(۱) پرندہ (۲) انسان

(۳) باغ میں رہنے والا (۴) صیاد

(۵) انسان

(E) پرندہ قید کرنے والے کو کیا مشورہ دے رہا ہے؟

- (۱) گانا گانے کا
(۲) کسی دوسرے کو قید کرنے کا
(۳) پرندے کو چھوڑ کر تو دعا لے
(۴) بہار کے موسم سے لطف اندوز ہونے کا

(حصہ - ب)

10

3- درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

- (۱) یوم آزادی (۲) سفر کے حالات (۳) پسندیدہ شخصیت (۴) وقت کی پابندی

4

4- اپنے والد صاحب کے نام ایک خط لکھ کر امتحانات کی تیاری کا ذکر کیجیے۔

یا

پرنسپل کے نام فیس معافی کی درخواست لکھیے۔

(حصہ - ج)

4

5- درج ذیل واحد کی جمع اور جمع کے واحد لکھیے۔ (صرف چار)

خواہش، جذبات، احسانات، روایت، مواقع

4

6- درج ذیل کے متضاد الفاظ لکھیے۔ (صرف چار)

کامرانی، سربلند، جاہل، خوب صورت، خوشی

4

7- درج ذیل لفظوں میں سے مذکر کے مؤنث اور مؤنث کے مذکر لکھیے۔

بہن، اونٹ، بہن، چڑا

4

8- درج ذیل لفظوں کے مترادف الفاظ لکھیے۔

بڑھ، میل، عیش، خواب

9- تشبیہ (یا) استعارہ کی تعریف لکھیے اور دو مثالیں بھی دیجیے۔ 4

10- درج ذیل محاروں میں سے صرف چار کو جملوں میں استعمال کیجیے۔ 4

انگلہ لگنا، پھرے کارنگ اڑجانا، حق مارنا، جان میں جان آنا، وارغالی دینا

(حصہ - د)

11- درج ذیل اقتباسات کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق دیے گئے سوالوں کے متبادل جملوں میں سے صحیح جواب لکھیے۔ 7

زیادہ تر جانوروں کو پودوں سے غذا ملتی ہے۔ کچھ جانور ایسے بھی ہوتے ہیں جو دوسرے جانوروں کا شکار کر کے ان کا گوشت کھاتے ہیں، جیسے: شیر، چیتا وغیرہ۔ چرندوں سے یہ فائدہ ہے کہ وہ جنگل کے پیر پودوں کو کھاتے رہتے ہیں۔ اگر ایسا نہ ہو تو جنگل اتنے گھنے ہو جائیں کہ ان میں روشنی، ہوا اور پانی کی کمی ہو جائے اور پیر پودے مر جائیں۔ دوسری طرف اگر درندے نہ ہوں تو چرند اتنے ہو جائیں گے کہ سارے کا سارا جنگل کھا کر ختم کر دیں گے۔ چڑیاں جنگلوں کے لیے ضروری ہیں، اس لیے کہ ان کی وجہ سے کیرے مکوڑے کم ہوتے رہتے ہیں۔ وہ بیجوں کو بھی بکھیرتی ہیں اور ان کی بیٹ سے جنگل زرخیز ہوتے رہتے ہیں۔ غرض ہر جانور اور ہر پودا جنگل کی زندگی کے لیے اپنی اپنی جگہ پر ضروری ہے۔

(A) یہ اقتباس کس سبق سے لیا گیا ہے؟

(1) جانوروں کی زندگی (2) پودوں کی زندگی (3) جنگل کی زندگی (4) ہماری زندگی

(B) جنگل کے لیے ضروری ہے۔

(1) جانور (2) پودا (3) پرندے (4) ہر جانور اور ہر پودا اپنی جگہ پر

(C) جانوروں کو غذا کس سے ملتی ہے؟

(1) پانی سے (2) کھانے سے (3) پودوں سے (4) روٹی سالن سے

(D) چرندے کیا کھاتے ہیں؟

(1) سبزی (2) گھاس (3) ترکاری اور پھونس (4) مذکورہ تینوں چیزیں

(E) درندوں کا کھانا کیا ہے؟

(۱) دال چاول (۲) سبزی (۳) گوشت (۴) سبزی اور گوشت

(F) پیڑ پودے مر جاتے ہیں؟

(۱) پانی کی کمی سے (۲) ہوا کی کمی سے (۳) روشنی کی کمی سے (۴) تینوں جواب صحیح ہیں

(G) چڑیوں سے کیا فائدے ہیں؟

(۱) بیج بکھیرتی ہیں (۲) کیرے لکڑے کم کرتی ہیں
(۳) جنگلات کو ہرا کرتی ہیں (۴) مذکورہ تینوں فائدے حاصل ہوتے ہیں

-یا-

مکڑی نے کہا جب تو اڑنے لگا، میں تیری دم سے چپک گئی۔ اس طرح تو نے خود مجھے یہاں تک پہنچا دیا لیکن اب میں

تیری مدد کے بغیر یہاں تیرے برابر ٹھہر سکتی ہوں۔ تو اکیلا ہی یہاں سر بلند نہیں، میں بھی تیرے ساتھ ہوں۔ اتنے میں ایک طرف سے تیز و تند ہوا کا جھونکا آیا اور مکڑی پہاڑ کی چوٹی سے زمین پر آ رہی۔ عقاب اپنی جگہ بیٹھا رہا۔ دنیا میں ایسے آدمی بھی ہیں جو مکڑی کی خصلت کے ہوتے ہیں۔ اور اپنے کسی ہنریا اپنی کسی قابلیت کے بغیر کسی بڑی شخصیت سے چمٹ کر سماج میں اپنا مقام پیدا کر لیتے اور سینہ پھلا کر ایسا چلتے ہیں گویا انہوں نے اپنے ذاتی جوہر کی وجہ سے یہ مقام حاصل کیا ہے۔ غرور ان کی عقل پر پردہ ڈال دیتا ہے اور وہ نہیں جانتے کہ جس طرح مکڑی ہوا کے ایک جھونکے کی تاب نہ لا سکی، وہ بھی دنیا کی آزمائشوں کے مقابلے میں اپنا مقام کھو سکتے ہیں۔

(A) یہ اقتباس کس سبق سے لیا گیا ہے؟

(۱) اوس (۲) احسان کا بدلہ احسان (۳) تنکا تھوڑی ہوا سے اڑ جاتا ہے (۴) وقت

(B) اس سبق کے مصنف کون ہیں؟

(۱) محمد مجیب (۲) نذیر احمد (۳) احمد جمال پاشاہ (۴) منشی پریم چند

(C) مکڑی پہاڑ کے اوپر چوٹی پر کیسے پہنچی؟

(1) اڑکر (2) لٹک کر (3) عقاب کی دُم سے چپک کر (4) ہوائی جہاز سے

(D) "تاب نہ لانا" اور "عقل پر پردہ ڈالنا" قواعد کے اعتبار سے کیا ہیں؟

(1) کماؤتیں (2) فقرے (3) جملے (4) محاورے

(E) لفظ 'خصلت' کے کیا معنی ہیں؟

(1) عادت (2) تصور (3) خاص (4) قابلیت

(F) لفظ "بلند" کا متضاد لفظ کیا ہے؟

(1) گہرائی (2) اونچا (3) نیچا (4) پست

(G) عبارت میں کیا نصیحت کی گئی ہے؟

(1) کسی کی قابلیت سے نام پیدا کرنا (2) دوسروں سے چمٹ کر بلندی پر پہنچنا

(3) دھوکے سے اپنا مقام حاصل کرنا (4) اپنی محنت اور قابلیت سے نام اونچا کرنا

6 -12- درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب لکھیے۔

(1) سبق "بانسری والا" کا خلاصہ اپنے لفظوں میں لکھیے۔

(2) ملا نصر الدین کے کردار پر ایک مختصر نوٹ لکھیے۔

4 -13- درج ذیل سوالوں میں سے صرف دو سوالوں کے مختصر جواب لکھیے۔

(1) پرندوں کے انڈوں کو چھونے سے کیا ہوتا ہے؟ کسی کی ناحق جان لینا کیسا کام ہے؟

(2) مولا بخش کون سی خوبیاں رکھنے والا ہاتھی تھا؟ ہمیں جانوروں کے ساتھ کیسا سلوک کرنا چاہیے؟

(3) 19 اپریل 1975 کو جاری کئے گئے ٹکٹ کی کیا خصوصیات ہیں؟

(4) سندباد جزیرے پر اکیلا کیوں رہ گیا تھا؟

5 -14- درج ذیل شعری حصے کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق دیے گئے سوالوں کے متبادل جملوں میں سے صحیح جواب لکھیے۔

چاہتے ہیں تجھ کو سب کرتے ہیں پیار

کچھ پتہ اس کا بتا اے دوست دار

اس سے پودے نے کہا یوں سر ہلا
گھاس! سب بے جا ہے یہ تیرا گلا
مجھ میں اور تجھ میں نہیں کچھ بھی تمیز
صرف سایہ اور میوہ ہے عزیز
فائدہ اک روز مجھ سے پائیں گے
سایے میں بیٹھیں گے اور پھل کھائیں گے
ہے یہاں عزت کا سہرا اس کے سر
جس سے پہنچے نفع سب کو بیشتر

(A) یہ اشعار کس نظم سے لیے گئے ہیں؟

(۱) بہادر بنو (۲) ایک پودا اور گھاس (۳) چھٹی کا دن (۴) ہمارے دن

(B) اس نظم کے شاعر کا نام ہے:

(۱) اسمعیل میرٹھی (۲) حامد حسن قادری (۳) افسر میرٹھی (۴) کبیر

(C) یہ کس نے کہا "تجھ کو سب کرتے ہیں پیارا"؟

(۱) درخت نے (۲) پھل نے (۳) پودے نے (۴) تنکے یا گھاس نے

(D) فائدہ کس سے حاصل ہوگا؟

(۱) پھل سے (۲) پھول سے (۳) گھاس سے (۴) پودے سے

(E) عزت کا سہرا کس کے سر باندھا جاتا ہے؟

(۱) پیز کے (۲) پودے کے (۳) کسی کے بھی (۴) جس سے نفع یا فائدہ ملے

-یا-

بڑا ہوا تو کیا ہوا جیسے پیز کھجور پنتھی کو چھایا نہیں پھل لاگے اتنی دور
ماکھی گرد میں گردی رہے پنکھ رہے لیٹائے ہاتھ ملے اور سردھنے لالچ بڑی بلانے

اک دن ایسا آنے گا میں روندوں گی تو ہے

مائی کے کھمار سے تو کیا روندے مو ہے

(A) شعر کی یہ کون سی شکل ہے؟

(۱) غزل (۲) رباعی (۳) دوبہ (۴) قطعہ

(B) پہچان کر لکھیے کس شاعر نے یہ لکھے ہیں؟

(۱) کبیر داس (۲) حامد حسن قادری (۳) تلوک چند محروم (۴) افسر میر ٹھی

(C) لفظ "پنتھی" کے کیا معنی ہیں؟

(۱) قیدی (۲) افسر (۳) آوارہ (۴) مسافر

(D) "اتی" کس زبان کا لفظ ہے؟

(۱) ہندی کا (۲) انگلش کا (۳) عربی کا (۴) فارسی کا

(E) کھمار کیا کام کرتا ہے؟

(۱) تانبے کے برتن بناتا ہے (۲) مٹی کے برتن بناتا ہے

(۳) چاندی کے برتن بناتا ہے (۴) پیتل کے برتن بناتا ہے

6 -15- درج ذیل میں سے کسی ایک نظم کا مرکزی خیال لکھیے۔

(۱) ہندو مسلمان (۲) چھٹی کا دن (۳) بہار کے دن

4 -16- درج ذیل میں سے صرف دو سوالوں کے جواب لکھیے۔

(۱) لڑکی کن چیزوں سے بے پروا ہو کر گارہی تھی؟

(۲) کسی سے گفتگو کرنے کے کیا آداب ہیں؟

(۳) علم سے دماغ کس طرح روشن ہوتا ہے؟

(۴) بہار کی صبح، شام اور رات کیسی ہوتی ہے؟

*** ختم شد ***