

حصہ - الف

5-1 درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق دیئے گئے سوالات کے متبادل جوابات میں سے صحیح جوابات کی نشاندہی کیجئے۔  
کھیل کی زندگی میں وہی اہمیت ہے جو علم کی۔ علم سے اگر دماغی نشوونما ہوتی ہے تو کھیلوں سے دماغی اور جسمانی دونوں فائدے حاصل ہوتے ہیں۔ موجودہ دور میں کھیل کی اہمیت کو ماہرینِ تعلیم نے تسلیم کیا ہے۔ وہ زمانہ گیا جب لوگ کہا کرتے تھے:  
کھیلو گے کو دو گے ہو گے خراب پڑھو گے لکھو گے بنو گے نواب

مختلف طرح کے کھیل نہ صرف صحت کو بہتر بنا کر ہمارے جسم میں پھرتی اور طاقت پیدا کرتے ہیں بلکہ ہماری دلچسپی اور تفریح کے بہترین ذرائع بھی ہیں۔ کھیلوں کے ذریعے آپس میں ملنے جلنے، ایک دوسرے کو سمجھنے اور ہر رنگ و نسل، مذہب و ملت کے لوگوں کے ساتھ مل جل کر کام کرنے کی صلاحیت پیدا ہوتی ہے۔ کھیل سے انسانوں میں خود اعتمادی، حوصلہ، رواداری و وسیع النظری اور تعاون کا جذبہ پیدا ہوتا ہے۔ اس کے ذریعے نظم و نسق اور قانون کی پابندی کرنے کی عادت پیدا ہوتی ہے۔ کھیلوں میں بہت سے مواقع ایسے آتے ہیں جہاں کھلاڑی خود غرضی یا ذاتی مفاد سے ہٹ کر انصاف، ایمانداری، صبر و تحمل اور سچائی پر مستقل مزاجی سے قائم رہتا ہے۔ اس طرح کھیل ایک انسان کی شخصیت کو ابھارنے اور اس کو سنوارنے میں پوری مدد کرتا ہے۔

(a) علم سے کیا فائدہ ہے؟

1- جسم بڑھتا ہے 2- انسان پڑھا لکھا کہلاتا ہے 3- قرآن حفظ ہوتا ہے 4- دماغی نشوونما ہوتی ہے

(b) کھیلوں سے کیا فائدے ہوتے ہیں؟

1- فٹ بال کھیلنی آتی ہے 2- دماغی اور جسمانی دونوں فائدے ہوتے ہیں 3- صرف کھلاڑی بن جاتے ہیں 4- صرف جسمانی فائدہ ہوتا ہے

(c) ذاتی مفاد کا کیا مطلب ہے؟

1- اپنا مفاد 2- دوسرے کا فائدہ 3- اپنا نقصان 4- دوسرے کا نقصان

(d) کھیل سے انسانوں میں کون سی عادت پیدا ہوتی ہے؟

1- قانون کی خلاف ورزی کرنے کی 2- نظم و نسق اور قانون کی پابندی کرنے کی 3- دیر تک سوتے رہنے کی 4- لڑنے جھگڑنے کی

(e) دی گئی عبارت میں شاعر نے کیا بات بتائی ہے؟

1- کھیل کود سے ہم خراب ہوتے ہیں 2- پڑھنے لکھنے سے ہم نواب بنتے ہیں

3- کوئی بات نہیں بتائی 4- کھیل کود سے خراب اور پڑھنے لکھنے سے ہم نواب بنتے ہیں

5-2 درج ذیل اشعار کو پڑھیے اور ان سے متعلق دیئے گئے سوالات کے متبادل جوابات میں سے صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

پھر ملی ہے ریل اسٹیشن سے لہراتی ہوئی      نیم شب کی خاموشی میں زیرِ لب گاتی ہوئی  
 ڈگمگاتی ، جھومتی ، سیٹی بجاتی ، کھیلتی      وادی و ہمسار کی ٹھنڈی ہوا کھاتی ہوئی  
 تیز جھونکوں میں وہ ہم ہم کا سرودِ دل نشین      آندھیوں میں مینہ برسنے کی صدا آتی ہوئی

نو نہالوں کو سناٹی بیٹھی بیٹھی لوریاں

نازنینوں کو سہرے خواب دکھلاتی ہوئی

(a) اسٹیشن سے ریل کس وقت نکلے؟

۱- صبح کو      ۲- دوپہر کو      ۳- شام کو      ۴- آدھی رات کو

(b) 'سرودِ دل نشین' کس کو کہا گیا ہے؟

۱- ریل کی آواز کو      ۲- پانی کی آواز کو      ۳- برسات کے شور کو      ۴- گھنگروؤں کی آواز کو

(c) ریل بیٹھی بیٹھی لوریاں کس کو سناتی ہے؟

۱- بچوں کو      ۲- بوڑھوں کو      ۳- لڑکیوں کو      ۴- عورتوں کو

(d) ریل کو کس سے تشبیہ دی گئی ہے؟

۱- جھاڑیوں سے      ۲- گھاٹی سے      ۳- ناگن سے      ۴- ہمسار سے

(e) ریل سہرے خواب کس کو دکھلاتی ہے؟

۱- نو نہالوں کو      ۲- نازنینوں کو      ۳- ضعیفوں کو      ۴- کسی کو نہیں

حصہ - ب

10

3- مندرجہ ذیل عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

۱- میرا پسندیدہ تہوار      ۲- یومِ اساتذہ      ۳- سفر کے حالات      ۴- پسندیدہ شخصیت

4- اپنے اسکول پر نسیل کے نام اپنی فیس معاف کرانے کے لئے ایک درخواست لکھیے۔

8

یا

والد صاحب کے نام خط لکھیے اور ان سے درخواست کیجیے کہ وہ آپ کو پانچ ہزار روپے بذریعے منی آرڈر بھیج دیں۔ خط میں لکھیے کہ آپ کو کن کن چیزوں کی خریداری کرنی ہے۔

6

5- درج ذیل واحد کی جمع اور جمع کے واحد لکھیے۔ صرف چھ

نیکیاں ، تکلیف ، پرندے ، جلوے ، تاجر ، احکام ، جنگل ، دزد

6

6- درج ذیل لفظوں کے متضاد لکھیے۔ صرف چھ

اتفاق ، عزت ، بلند ، دھوپ ، بیمار ، سردی ، روشنی ، ظلم

6

7- 'بے تاب' میں 'بے' سابقہ اور 'قید غانہ' میں 'غانہ' لاکھ ہے۔ آپ بھی 'بے' اور 'غانہ' لگا کر تین تین الفاظ لکھیے۔

6

8- درج ذیل مذکر کے مونث اور مونث کے مذکر لکھیے۔

اماں ، بہرن ، بہن ، اونٹ ، بندر ، بلی

4

9- درج ذیل الفاظ اور محاوروں کو جملوں میں استعمال کیجیے۔ صرف چار

ادھیرن ، حق دار ، طور طریقے ، نظر بچانا ، سُدھ نہ رہنا ، ٹس سے مس نہ ہونا

حصہ - د

7

10- درج ذیل اقتباس کو غور سے پڑھیے اور اس سے متعلق سوالات کے دیئے گئے متبادل جواب میں سے صحیح جواب کی نشاندہی کیجیے۔

'اسی شہر عادل آباد میں ایک بڑی مسجد تھی اور ایک بڑا مندر۔ ان میں نیک ہندو مسلمان آکر اپنے اپنے ڈھنگ سے عبادت کرتے اور خدا کو یاد کرتے

تھے۔ مندر اور مسجد کے بیچ ایک بہت اونچا مکان تھا اس کے بیچ میں ایک بڑا سا کمرہ تھا۔ کمرے میں ایک بہت بڑا گھنٹا لٹکا ہوا تھا اور اس میں ایک لمبی سی

رہنی بندھی ہوئی تھی۔ اس گھر کا دروازہ دن رات کھلا رہتا تھا۔ شہر عادل آباد میں جب کوئی کسی پر ظلم کرتا یا کسی کا مال دبا لیتا یا کسی کا حق مار لیتا تو وہ اس گھر میں

جاتا، رہنی پکڑ کر کھینچتا۔ یہ گھنٹا اس زور سے بجاتا کہ سارے شہر کو خبر ہو جاتی۔ گھنٹے کے بجتے ہی شہر کے بچے، نیک دل ہندو مسلمان وہاں آجاتے اور فریادی کی فریاد

سن کر انصاف کرتے۔ اتفاق کی بات کہ اندھا گھوڑا بھی صبح ہوتے ہوتے اس گھر کے دروازے پر جا پہنچتا۔ یہ غریب بھوک کے مارے ہر چیز پر منہ چلاتا تھا، رہنی جو

اس کے بدن سے لگی تو وہ اسی کو جانے لگا۔ رہنی جو ذرا کھینچی تو گھنٹا بجا۔ مسلمان مسجد میں نماز کے لیے جمع تھے۔ بھاری مندر میں پوجا کر رہے تھے۔ گھنٹا جو بجا تو

سب چونک پڑے اور اپنی اپنی عبادت ختم کر کے اس گھر میں آکر جمع ہو گئے۔ شہر کے بیچ بھی آگئے۔'

(a) یہ اقتباس کس سبق سے لیا گیا ہے؟

1- بہادر شاہ کا ہاتھی 2- پڑیا گھر کی سیر 3- جنگل کی زندگی 4- احسان کا بدلہ احسان

(b) اس سبق کے مصنف کا نام کیا ہے؟

1- ڈاکٹر ذاکر حسین 2- منشی پریم چند 3- خواجہ حسن نظامی 4- میر باقر علی

(c) مندر اور مسجد کے بیچ میں کیا تھا؟

1- بڑا سا کمرہ 2- بہت اونچا مکان 3- لمبی رہنی 4- کچھ بھی نہیں تھا

(d) اس اقتباس میں کس شہر کا ذکر کیا گیا ہے؟

1- حیدر آباد 2- دولت آباد 3- عادل آباد 4- سکندر آباد

(e) گھنٹہ کس نے بجا یا؟



-یا-

سبق "بانسری والا" کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

4

12- دیئے گئے سوالات میں سے صرف دو سوالوں کے مختصر جوابات لکھیے:

۱- چڑیا گھر میں جانوروں کو بیماری سے بچانے کے لئے کون کون سے کام کئے جاتے ہیں؟

۲- خدا کی مخلوق کس چیز سے تروتازہ اور نہال ہوتی ہے؟ قدرت کی پیدا کی ہوئی چند چیزوں کے نام بتائیے جن سے آپ کام کی باتیں سیکھ سکتے ہیں۔

۳- مولا بخش میں کون سی خوبیاں تھیں؟ اس سبق کے ذریعے ہمیں کیسا پیغام دیا گیا ہے؟

۴- دکان دار کو گھوڑے کے دام کس طرح وصول ہوئے؟ اس کہانی کے ذریعے کیا بات بتائی گئی ہے؟

6

13- درج ذیل اشعار کو پڑھیے اور ان سے متعلق سوالوں کے دیئے گئے متبادل جوابات میں سے درست جواب کی نشاندہی کیجئے۔

یہ گھر سرال ہوگا شاید اس کا	جہمی ماں باپ کی یاد آرہی ہے
جہمی مصروف ہے آہ و فغاں میں	جہمی غمگین لے میں گارہی ہے
شوالے میں گجر بھی جاگ اٹھا	ٹھنٹھا ٹھن ٹھن کی آواز آرہی ہے
کوئی چڑیا نکل کر گھونسلے سے	گھنے جنگل میں منگل گارہی ہے
کوئی بکری کہیں کرتی ہے میں میں	کوئی بچھیا کہیں چلا رہی ہے
مگر ان سب سے بے پرواہ وہ لڑکی	برابر گیت گائے جارہی ہے

(a) اس نظم کا نام کیا ہے؟

۱- دیہاتی گیت      ۲- ایک دیہاتی لڑکی کا گیت      ۳- دیہاتی لڑکی کا گیت      ۴- بہادر بنو

(b) اس نظم کے شاعر کا نام کیا ہے؟

۱- تلوک چند محروم      ۲- آنتر شیرانی      ۳- سورج زراں تہر      ۴- اسماعیل میرٹھی

(c) لڑکی کے غمگین لے میں گانے کی کیا وجہ ہے؟

۱- اپنی سہیلیوں کو یاد کرنا      ۲- ساس کو یاد کرنا      ۳- والدین کو یاد کرنا      ۴- ماں کو یاد کرنا

(d) "آہ و فغاں" کا کیا مطلب ہے؟

۱- دکھ درد کا اظہار کرنا      ۲- ہنسا      ۳- گانا      ۴- چلانا

(e) ٹھنا ٹھن ٹھن کی آواز کس سے آرہی ہے؟

۱- بومندر سے ۲- گرجا گھر سے ۳- جنگل سے ۴- چڑیوں کے چھپانے سے

(f) بچھیا کے بچتے میں؟

۱- بکری کا مادہ بچتے ۲- بکری کا زبچتے ۳- گائے کا زبچتے ۴- گائے کا مادہ بچتے

یا

ہندو مسلمان میں 'بھائی بھائی' تفریق کیسی 'کیسی' لڑائی  
ہندو ہو کوئی یا ہو مسلمان عزت کے قابل ہے بس وہ انسان  
نیکی ہو جس کا کارنمایاں اوروں کی مشکل ہو جس سے آساں  
ہر اک سے نیکی، سب سے بھلائی ہندو مسلمان سب بھائی بھائی  
دونوں کا مسکن ہندوستان ہے دو بلبلیں میں اک گیتاں ہے  
اک سرزمین ہے اک آساں ہے دونوں کا ایک جا سود و زیاں ہے

(a) یہ اشعار کس نظم کے ہیں؟

۱- ہندو مسلمان ۲- ہندو اور مسلمان ۳- ہندوستان ۴- بہادر بنو

(b) اس نظم کے شاعر کا نام ہے۔۔۔

۱- اختر شیرانی ۲- تلوک چند محروم ۳- اسماعیل میرٹھی ۴- کوئی نہیں

(c) عزت کے قابل کون ہے؟

۱- مال دار آدمی ۲- طاقت ور انسان ۳- کمزور انسان ۴- نیک انسان

(d) ہندو مسلمان کا ملک کون سا ہے؟

۱- جاپان ۲- چین ۳- ہندوستان ۴- امریکہ

(e) ہندو مسلمان کا آپس میں رشتہ ہے۔۔۔

۱- دشمنی کا ۲- تجارت کا ۳- بھائی بھائی کا ۴- کوئی رشتہ نہیں

(f) دو بلبلیں کے کہا گیا ہے؟

۱- انگریزوں کو ۲- ہندو مسلمان کو ۳- سیکھوں کو ۴- کسی کو نہیں

۱۴- نظم "بہادر بنو" کا مرکزی خیال لکھیے۔

6

یا

نظم "ایک پودا اور گھاس" کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

۱۵- دیئے گئے سوالات میں سے صرف دو کے جوابات لکھیے۔

4

۱- کامرانی کا راز کیا ہے؟

۲- کسی سے گفتگو کرنے کے کیا آداب ہیں؟

۳- دنیا میں عزت کا سہرا کس کے سر بندھتا ہے؟

۴- لونکی کے گاتے وقت کس طرح کا ماحول تھا؟

• ختم شد •