

# INTERNATIONAL INDIAN SCHOOL,DAMMAM

## SUMMATIVE ASSESSMENT - 1 (2015-2016)

CLASS-7

SUB-HINDI

TIME- 3HOURS

MM-90

### SET-A

सामान्य निर्देश-

- 1) इस प्रश्न-पत्र के दो खंड हैं , खंड 'क' और खंड 'ख'।
- 2) सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
- 3) कुल प्रश्न 19 हैं।

#### "खंड क"

प्रश्न 1) निम्न गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर चुनकर लिखिए - 5m

मनुष्य को सदा सत्य एवं प्रिय बोलना चाहिए। अप्रिय सत्य या प्रिय असत्य कभी नहीं बोलना चाहिये। अपने अहं को भूलकर मीठा बोलने से अपने मन को शांति मिलती ही है, सुननेवाले को भी अच्छा लगता है। मीठी बोली के लिए संसार के सभी धर्मों के महापुरुषों ने उपदेश दिये हैं। आप मीठा बोलकर अपने रुके सभी काम करवा सकते हैं। लेकिन इसके विपरीत कड़वा बोलकर, हेकड़ी दिखाकर या शेखी बघारकर अपना काम कभी नहीं करवा सकते। संक्षेप में, हमें यह बात मन में बिठा लेनी चाहिए कि हम "हमेशा मीठा बोलें"।

1. मनुष्य को सदा क्या बोलना चाहिए ?  
क) असत्य एवं प्रिय ख) सत्य एवं प्रिय ग) दोनों नहीं
2. किसे भूलकर मीठा बोलने से मन को शांति मिलती है ?  
क) अपनापन ख) विनय ग) अहं
3. मीठी बोली के लिए संसार के सभी ----- ने उपदेश दिये हैं।  
क) नेताओं ख) महापुरुषों ग) वकीलों
4. हम अपने रुके काम कैसे करवा सकते हैं ?  
क) कड़वा बोलकर ख) मीठा बोलकर ग) हेकड़ी दिखाकर
5. संक्षेप में इस गद्यांश से हमें क्या सीख मिलती है ?  
क) हमेशा मीठा बोलो ख) हमेशा कड़वा बोलो ग) हमेशा झूठ बोलो

**प्रश्न 2)** निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर चुनकर लिखिए---- 5m  
हम पाते हैं कि एक ओर तो स्थानीय व्यंजनों में कमी आई है, दूसरी ओर वे ही देसी-विदेशी व्यंजन अपनाए जा रहे हैं, जिन्हें बनाने पकाने में सुविधा हो। जटिल प्रक्रियाओं वाली चीजें तो कभी-कभार, व्यंजन - पुस्तिकाओं के आधार पर तैयार की जाती हैं। अब शहरी जीवन में जो भागमभाग है, उसे देखते हुए यह स्थिति स्वाभाविक लगती है। फिर कमरतोड़ महँगाई ने भी लोगों को कई चीजों से धीरे-धीरे वंचित किया है।

1. आजकल किसमें कमी आई है ?

क) स्थानीय व्यंजन ख) फास्ट फूड ग) रोटी-दाल

2. जटिल प्रक्रियाओं वाली चीजें किसके आधार पर तैयार की जाती हैं?

क) पत्रिकाओं ख) समाचार पत्रों ग) व्यंजन-पुस्तिकाओं

3. अब शहरी जीवन में क्या पाया जाता है?

क) भागमभाग ख) आलसपन ग) खेल-कूद

4. ----- ने लोगों को कई चीजों से धीरे-धीरे वंचित किया है?

क) पकवानों ख) कमरतोड़ महँगाई ग) विज्ञापनों

5. उपयुक्त गद्यांश के लेखक का नाम क्या है?

क) रहीम ख) प्रयाग शुक्ल ग) भगवती प्रसाद वाजपेयी

**प्रश्न 3-** निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर चुनकर लिखिए--- 5m

आकाश का साफा बाँधकर

सूरज की चिलम खींचता

बैठा है पहाड़ ,

घुटनों पर पड़ी है नदी चादर-सी,

पास ही दहक रही है

पलाश के जंगल की अँगीठी

अँधकार दूर पूर्व में

सिमटा बैठा है भेड़ों के गल्ले-सा।

1 इस पद्यांश में किसान किसे माना गया है?

क) पहाड़ को ख) नदी को ग) जंगल को

2 यहाँ साफा किसे माना गया है?

क) नदी को ख) चादर को ग) आकाश को

3 नदी को यहाँ क्या माना गया है?

क) घुटनों पर पड़ी चादर ख) घुटनों पर पड़ी शाल ग) घुटनों पर पड़ी रुमाल

4 अँधकार कहाँ दिखाई दे रहा है?

क) उत्तर में ख) पूर्व में ग) पश्चिम में  
5 प्रस्तुत कविता का नाम क्या है?

क) भोर और बरखा ख) शाम- एक किसान ग) कठपुतली

प्रश्न 4- निर्देशानुसार उत्तर लिखिए---

1/2 x 10=5m

- 1) अप्पू ने कंचे ----- रुपए में खरीदे। (ढाई / डेढ़ )
- 2) उत्तर भारत की ----- संस्कृति पूरे देश में फैल चुकी है। (ढाबा / फास्ट फूड)
- 3) राजू कायर है पर उसका भाई ----- है। (कायर का विलोम शब्द लिखिए)
- 4) ----- बाग में खेल रहे हैं। (बच्चा/बच्चे)
- 5) रोहिणी ने ----- पैसों की मिठाई माँगी। (दो / चार)
- 6) कंचों का सबसे अच्छा खिलाड़ी ----- है। (रामन / जॉर्ज)
- 7) ----- का विज्ञापित रूप तेज़ी से घरों में अपनी जगह बनाते जा रहा है। (ढोकला / आलू चिप्स)
- 8) माँ छत ----- कपड़ा सुखा रही है। (में / पर)
- 9) विजय बाबू ----- पढ़ रहे थे। (पत्रिका / समाचार पत्र)
- 10) रमा ----- है। (विद्वान शब्द का स्त्रीलिंग लिखिए)

प्रश्न 5- निम्न शब्दों में से किन्हीं चार (4) शब्दों के विलोम लिखिए---- 4m

- 1) स्वतंत्रता 2) गहरा 3) जीवन 4) जड़ 5) गुण

प्रश्न 6- निम्न शब्दों में से किन्हीं चार (4) शब्दों के पर्यायवाची लिखिए---- 4m

- 1) गरीब 2) सोना 3) हाथ 4) तट 5) शरीर

प्रश्न 7- निम्न शब्दों में से किन्हीं चार (4) शब्दों के वाक्यांश बोधक लिखिए---- 4m

- 1) रात में घूमने वाला-
- 2) जो आँखों के सामने हो-
- 3) जो सब कुछ जानता हो-
- 4) बहुत दूर की देखने वाला-
- 5) जिसकी उपमा न दी जा सके-

प्रश्न 8- निम्न शब्दों में से किन्हीं तीन (3) शब्दों के लिंग बदलिए---- 3m

- 1) कवि 2) स्वामी 3) शिष्य 4) पुत्र

प्रश्न 9- निम्न शब्दों में से किन्हीं तीन (3) शब्दों के वचन बदलिए---- 3m

- 1) पुस्तक 2) पक्षी 3) ऋतु 4) विद्यार्थी

प्रश्न 10- निम्न शब्दों में से किन्हीं तीन (3) शब्दों के शब्दार्थ लिखिए---- 3m

- 1) व्यंजन 2) सबक 3) स्मृति 4) कोलाहल

प्रश्न 11- निम्न शब्दों में से किन्हीं तीन (3) शब्दों के वाक्य बनाइए---- 3m

- 1) विश्वास 2) समाधान 3) जटिल 4) मिठाई

प्रश्न 12- निम्न शब्दों में से किन्हीं छह (6) शब्दों को शुद्ध कीजिए --  $\frac{1}{2} \times 6 = 3m$

1)असथीर 2)शामील 3)सवाद 4)ततकाल 5)लकिर 6)अपरतीभ 7)सपर्श

प्रश्न 13- निम्न शब्दों में से किन्हीं दो (2) वाक्यों को शुद्ध कीजिए ----  $2m$

- 1)मेरे को बाज़ार जाना है।
- 2)आज रविवार का दिन है।
- 3)मुझे गरम गाय का दूध दो।

**“ खंड ख ”**

प्रश्न 14-निम्न प्रश्नों में से किन्हीं छह (6) के उत्तर एक वाक्य में लिखिए।  $1 \times 6 = 6m$

- 1)मास्टरजी कौन सा सबक पढ़ा रहे थे?
- 2)मुरलीवाला कौन सा साफा बाँधता था?
- 3)आगरा के स्थानीय व्यंजन का नाम लिखिए।
- 4)मिठाईवाले के कितने बच्चे थे?
- 5)स्थानीय व्यंजन को किस नाम से पुकारा जाता है?
- 6)कंचा पाठ के लेखक कौन है?
- 7)'शाम-एक किसान' कविता में किस मौसम के प्राकृतिक दृश्य का वर्णन है?

प्रश्न 15- निम्न प्रश्नों में से किन्हीं चार(4) के उत्तर लिखिए।  $2 \times 4 = 8m$

- 1)मछली किसका मोह नहीं छोड़ पाती और क्यों ?
- 2)खानपान के मामले में स्थानीयता का क्या अर्थ है?
- 3)खिलौनेवाले के आने पर बच्चों की क्या प्रतिक्रिया होती थी?
- 4)कंचे जब जार से निकलकर अप्पू के मन की कल्पना में समा जाते हैं,तब क्या होता है?
- 5)'अब इस बार ये पैसे न लूँगा'-कहानी के अंत में मिठाईवाले ने ऐसा क्यों कहा?

प्रश्न 16- निम्न प्रश्नों में से किन्हीं तीन(3) के उत्तर लिखिए।  $3 \times 3 = 9m$

- 1)मिठाईवाले में वे कौन से गुण थे जिनकी वजह से बच्चे तो बच्चे बड़े भी उसकी ओर खिंचे चले आते थे?
- 2)सच्चे मित्र की पहचान किस प्रकार की जाती है?
- 3)फास्ट फूड किसे कहते हैं?इसके लाभ और हानि क्या है?

4)दुकानदार और ड्राइवर के सामने अप्पू की क्या स्थिति है?वे दोनों उसको देखकर पहले परेशान होते हैं,फिर हँसते हैं।कारण बताइए।

प्रश्न 17- निम्न प्रश्नों में से किन्हीं दो(2) के उत्तर लिखिए।  $2 \times 4 = 8m$

- 1)खानपान में बदलाव के कौन से फायदे हैं?फिर लेखक इस बदलाव को लेकर चिंतित क्यों है?

2)किस भावना से प्रेरित होकर वृक्ष अपना फल नहीं खाता है और सरोवर अपना पानी नहीं पीता?

3)खानपान की मिश्रित संस्कृति से लेखक का क्या मतलब है?अपने घर के उदाहरण देकर इसकी व्याख्या करें ?

प्रश्न 18-'अनुशासन का महत्त्व' विषय पर अनुच्छेद लिखिए।

5m

प्रश्न 19-पौँच दिन का अवकाश माँगते हेतु प्रधानाचार्य जी को पत्र लिखिए।

5m

-----समाप्त-----