

INTERNATIONAL INDIAN SCHOOL, DAMMAM

Term – II December 2017

Class: VI

Subject: URDU WORKSHEET

Name: .....

Sec: .....

Date: .....

سوال: ۱۔ درجہ ذیل لفظوں کے متضاد لکھیے۔

- ۱۔ آدھی x ----- ۲۔ دانا x ----- ۳۔ سختی x -----  
۴۔ پسند x ----- ۵۔ ختم x ----- ۶۔ دکھ x -----  
۷۔ صلح x ----- ۸۔ برباد x ----- ۹۔ نقصان x -----  
۱۰۔ تکلیف x ----- ۱۱۔ بادشاہ x -----

سوال: ۲۔ درجہ ذیل واحد کی جمع بنائیے۔

- ۱۔ جھگڑا ----- ۲۔ مسلمان ----- ۳۔ مسافر -----  
۴۔ جسم ----- ۵۔ روٹی ----- ۶۔ منظر -----  
۷۔ ساتھی ----- ۸۔ طور ----- ۹۔ قسم -----  
۱۰۔ عادت ----- ۱۱۔ فائدہ ----- ۱۲۔ خاص -----  
۱۳۔ حصہ ----- ۱۴۔ ٹکڑا -----

سوال: ۳۔ خالی جگہوں کو صحیح لفظ سے پُر کیجیے۔

- ۱۔ کچھ پرندے ----- میں بہت ----- تک اڑ سکتے ہیں۔  
۲۔ طوطا مینا کو لوگ ----- سے پالتے ہیں۔  
۳۔ سب سے زیادہ ----- سے بنایا ہوا گھونسلہ بیاکا ہوتا ہے۔  
۴۔ کبوتر کو ----- کی نشانی سمجھا جاتا ہے۔  
۵۔ مور بہارا ----- پرندہ ہے۔

سوال: ۴۔ قوسین میں دیے گئے صحیح لفظ کو چُن کر خالی جگہوں کو پُر کیجیے۔

- ۱۔ تیسرے مسافر نے ان دونوں کو-----درہم دیے۔ (آٹھ / چھ / تین)
- ۲۔ دونوں-----کی سمجھ میں بات آگئی۔ (دوستوں / بھائیوں / مسافروں)
- ۳۔ ڈر کے مارے اس نے-----شروع کر دیا۔ (ہنسنا گانا / رونادھونا)
- ۴۔ اسی غم میں-----کی مسجد میں داخل ہوا۔ (جدہ / کوفہ)
- ۵۔ ایک مسافر کے پاس-----روٹیاں تھیں۔ (سات / پانچ / چار)
- ۶۔ عالم نے کہا "افسوس، تیری-----عمر برباد ہوگئی۔ (آدھی / ساری)
- ۷۔ تمہارے حقے میں صرف-----آتا ہے۔ (تین درہم / ایک درہم / دو درہم)
- ۸۔ یہ اس زمانے کی بات ہے جب حضرت علیؓ مسلمانوں کے-----تھے۔  
(حاکم / خلیفہ / بادشاہ)

۹۔ تیز ہوا کے جھگڑے سے کشتی بھنور میں-----گئی۔ (نکل / پھنس)

۱۰۔ میں نے خدا کی-----کا شکر ادا کیا۔ (نعمت / برکت)

۱۱۔ غلام نے اس سے پہلے کبھی-----نہ دیکھا تھا۔ (پانی / دریا)

سوال: ۵۔ درجہ ذیل لفظوں میں "مند" لگا کر لفظ بنائیے۔

۱۔ دولت = ----- ۲۔ ہنر = ----- ۳۔ احسان = -----

۴۔ عقل = ----- ۵۔ ضرورت = ----- ۶۔ صحت = -----

۷۔ سلیقہ = ----- ۸۔ فکر = ----- ۹۔ فائدہ = -----

۱۰۔ دانش = -----

سوال: ۶۔ نیچے دیے گئے لفظوں کو پہچان کر صحیح خانوں میں لکھیے۔

آسمان	مسجد	صورت	غلام	تدبیر	پانی	جنگل	خدا
کشتی	دریا	قسمت	چمکیلا	کونسل	ملاح	حکمت	
بادل							

مذکر				
مذکر				
مؤنث				
مؤنث				

سوال: ۷۔ نیچے دیے گئے الفاظ کے معنی لکھیے۔

- ۱۔ نعمت ----- ۲۔ غوطہ ----- ۳۔ طوطا چشم -----  
 ۴۔ قدر ----- ۵۔ گرخت ----- ۶۔ خلیفہ -----  
 ۷۔ نسل ----- ۸۔ درہم ----- ۹۔ صبر -----  
 ۱۰۔ لطف ----- ۱۱۔ تدبیر ----- ۱۲۔ موتی پگنا -----  
 ۱۳۔ غلام ----- ۱۴۔ حکمت ----- ۱۵۔ کاری گری -----

سوال: ۸۔ درج ذیل لفظوں کو جملوں میں استعمال کیجیے۔

- ۱۔ مسجد -----  
 ۲۔ آسمان -----  
 ۳۔ انصاف -----

۶۔ مسافر -----

۷۔ گاؤں -----

۸۔ روٹی -----

۹۔ انعام -----

۱۰۔ کشتی -----

سوال: ۹۔ درج ذیل جملوں کو واقعات کی ترتیب کے مطابق لکھیے۔

۱۔ یہ اس زمانے کی بات ہے جب حضرت علیؑ مسلمانوں کے خلیفہ تھے۔ ( )

۲۔ تیسرا مسافر کھانے کے بعد جانے لگا تو اس نے دونوں کو آٹھ درہم دیے۔ ( )

۳۔ دونوں مسافروں نے سوچا کہ اس جھگڑے کا فیصلہ حضرت علیؑ سے کروائیں۔ ( )

۴۔ ابھی انھوں نے کھانا نہیں شروع کیا تھا کہ کیا اور مسافر ادھر سے گزرا۔ ( )

۵۔ اگر تم تین درہم لے لو تو فائدے میں رہو گے۔ ( )

۶۔ ایک مسافر کے پاس پانچ روٹیاں تھیں۔ ( )

۷۔ انھوں نے حضرت علیؑ کی بات مان لی۔ ( )

سوال: ۱۰۔ نیچے دیے گئے جملے کس نے کس سے کہے لکھیے۔

۱۔ افسوس، تیری آدمی عمر برباد ہو گئی۔ -----

۲۔ اس نے بادشاہ سے کہا کہ اگر آپ حکم دیں تو اسے چپ کرادوں۔ -----

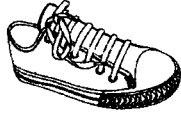
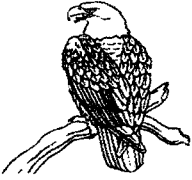
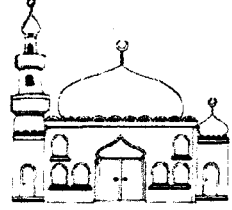
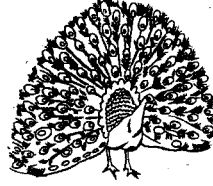
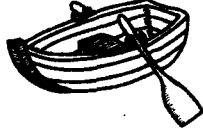
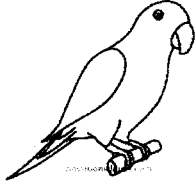
۳۔ کیوں صاحب! آپ کو تیرنا بھی آتا ہے؟ -----

۴۔ اے ملاح! کیا تو گر امر جانتا ہے؟ -----

۵۔ ہر روٹی کے تین تین ٹکڑے کرو تو آٹھ روٹیوں کے کتنے ٹکڑے ہوئے؟ -----

۶۔ بادشاہ نے پوچھا کہ اس میں کیا حکمت تھی؟ -----

سوال: ۱۱۔ نیچے دیے گئے تصویروں کے نام لکھیے۔



سوال: ۱۲۔ نیچے دیے گئے عبارت کو غور سے پڑھ کر سوالوں کے جوابات لکھیے۔

سریلی آواز ہمارے کانوں کو بھلی لگتی ہے۔ سریلی آواز گانے سے بھی پیدا ہوتی ہے اور کسی ساز کو بجانے سے بھی پیدا ہو سکتی ہے۔ جن آلوں سے طرح طرح کی موسیقی پیدا کی جاتی ہے، انہیں 'ساز' کہتے ہیں۔ کچھ ساز ایسے ہوتے ہیں جو خاص موقعوں پر بجائے جاتے ہیں جیسے نقارہ کسی خطرے سے ہوشیار کرنے کے لیے بجایا جاتا ہے۔ شہنائی شادی کی محفلوں میں یا عام طور پر خوشی کی تقریب میں بجائی جاتی ہے۔ ہندوستان میں موسیقی کے ساز بجانے والے کئی ماہرین پوری دنیا میں مشہور ہیں۔ ستار کے ماہر کو ستار نواز، سارنگی کے ماہر کو سارنگی نواز اور شہنائی کے ماہر کو شہنائی نواز کہا جاتا ہے۔

سوال: ۱۔ سریلی آواز کس چیز سے پیدا ہوتی ہے؟

جواب: \_\_\_\_\_

سوال: ۲۔ ساز کسے کہتے ہیں؟

جواب: \_\_\_\_\_

سوال: ۳۔ شہنائی کس موقع پر بجائی جاتی ہے؟

جواب: -----

سوال: ۴۔ نقارہ کیوں بجایا جاتا ہے؟

جواب: -----

سوال: ۱۲۔ صحیح جواب چُن کر لکھیے۔

۱۔ حضرت علیؑ کون تھے؟

(۱) خلیفہ (۲) بادشاہ (۳) وزیر

۲۔ کون سے پرندے کو امن کی نشانی سمجھا جاتا ہے؟

(۱) کبوتر (۲) کوا (۳) مینا

۳۔ غلام پہلی بار کس پر سفر کر رہا تھا؟

(۱) ہوائی جہاز (۲) سائیکل (۳) کشتی

۴۔ تیسرے مسافر نے کھانے کے بعد کتنے درہم دیے؟

(۱) دو درہم (۲) آٹھ درہم (۳) چار درہم

۵۔ ہمارا قومی پرندہ کون سا ہے؟

(۱) چڑیا (۲) مور (۳) کبوتر

سوال: ۱۳۔ درسی کتاب کے تمام سوال جواب، مشقیں اور مضمون اچھی طرح یاد کریئے۔

Term-II Portion

L.No: 3,5,6 &19(Comprehension Passage)

Essay writing.