INTERNATIONAL INDIAN SCHOOL,DAMMAM
FIRST-TERM EXAMINATION

CLASS-10. MARKS-80
SUBJECT-HINDI. TIME-3HOURS

निर्देश-(1)इस प्रश्न पत्र के चार खंड हैं-क,ख,ग,घ।
(2)चारों खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
(3)यथासंभव प्रत्येक खंड का उत्तर क्रमशः दीजिए।

खंड-क

1.निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

लखनऊ में पुराने क़िले पर स्थित मांटेसरी इंटर कॉलेज का अर्थ हमारे लिए पहला-सा नहीं रहा। अभी सात-आठ वर्ष पूर्व तक दुर्गा भाभी के वे कमरे जैसे हमारे आश्रय स्थल बने हुए थे। हम लखनऊ जाते तो वहीं ठहरते। जितने पल भी वहाँ गुज़रते मानों वे पल हमारे अपने होते थे। वहाँ की यादें हमारे दिमाग़ में सदा ताज़ा बनी रहती थीं। इन यादों में आज भी देश-भक्ति वैसी की वैसी ही है। वहाँ अकसर किसी पुराने क्रांतिकारी से भेंट हो जाती।

भाभी भगतसिंह की रिहाई के सवाल को लेकर गांधी जी के पास गईं। गांधी जी समझे कि वे अपने संकट से मुक्ति पाने आई हैं। भाभी ने गांधी जी के चेहरे से यह भाँप लिया था। उन्हें अपने संकट की बात नहीं कहनी थी। गांधी जी के चेहरे की ओर देखते हुए भाभी तुरंत बोलीं-" मैं चाहती हूँ कि आप जहाँ अन्य राजनीतिक क़ैदियों को छुड़ाने की बात कर रहे हैं, वहाँ भगतसिंह, सुखदेव और राजगुरु को छुड़ाने की शर्त भी वाइसराय के सामने रखें।" गांधी जी इसके लिए सहमत नहीं थे। भाभी ने आज़ाद और सुखदेव के साथ लेमिंग्टन रोड पर गवर्नर पर गोलियाँ चलाईं। पुलिस कोई भेद न पा सकी।

आज़ाद भारत में भाभी को उपेक्षा व आदर दोनों मिले। पंजाब में उनके सम्मान में आयोजित एक समारोह में तत्कालीन मुख्यमंत्री दरबारा सिंह ने उन्हें 51 हज़ार रुपए भेंट किए। भाभी ने वे रुपए वापस कर दिए और कहा-" मैं चाहती हूँ कि इस धन से शहीदों का एक बड़ा स्मारक बना दिया जाए।"

(क) लेखक के दिल दिमाग़ में कौन-सी यादें ताज़ी बनी रहती थीं? 2
(ख) दुर्गा भाभी गांधी जी से मिलने क्यों आईं? 2
(ग) गांधी जी भाभी की बात से सहमत क्यों नहीं थे? 2
(घ) दुर्गा भाभी ने मुख्यमंत्री द्वारा दिए रुपए वापस क्यों कर दिए? 2
(ङ) लेमिंग्टन रोड पर किस पर गोलियाँ किसने चलाईं? 1

2.निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सतपुड़ा के घने जंगल
नींद में डूबे हुए से
ऊँघते अनमने जंगल।
झाड़ ऊँचे और नीचे

NATIONAL INDIAN SCHOOL LIBRARY SENIOR GIRLS

चुप खड़े हैं आँख मींचे;
घास चुप है, काश चुप है
मूक शाल, पलाश चुप है;
बन सके तो धँसो इनमें,
धँस न पाती हवा जिनमें,
सतपुड़ा के घने जंगल
नींद में डूबे हुए से
ऊँघते अनमने जंगल।
सड़े पत्ते, गले पत्ते
हरे पत्ते, जले पत्ते
वन्य पथ को ढक रहे-से
चंपक दल में पले पत्ते
चलो इन पर चल सको तो
दलो इनको दल सको तो
ये घिनौने-घने जंगल,
नींद में डूबे हुए से
ऊँघते,अनमने जंगल।
अटपटी उलझी लताएँ
डालियों को खींच लाएँ,
पैर को पकड़ें,अचानक,
प्राण को कस लें कँपाएँ,
साँप-सी काली लताएँ,
बला की पाली लताएँ,
लताओं के बने जंगल,
नींद में डूबे हुए से
ऊँघते अनमने जंगल।

(क) सतपुड़ा के जंगल के अनमने होने के दो क्या कारण हैं? 2

(ख) ' धँस न पाती हवा ' का क्या अर्थ है और यह किसका प्रतीक है? 2

(ग) लताओं की तुलना किससे और क्यों की गई है? 2

खंड- ख

3.(क) शब्द किसे कहते हैं? उदाहरण द्वारा स्पष्ट कीजिए। 2

(ख) पद किसे कहते हैं? 2

(ग) ' धरती ' शब्द है या पद? 1

(ख) उसका घर में चोरी हो गया है।

(ग) आज पूरे शहर में आतंक फैली है।

(घ) एक गर्म कप चाय ले आओ।

(ङ) ऐसे सज्जन व्यक्ति कहाँ मिलेंगे!

5. निम्नलिखित मुहावरों को अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए- 5

आँखों में धूल झोंकना , हाथ-पाँव फूलना , लोहे के चने चबाना , सुध-बुध खोना , आड़े हाथों लेना

खंड- ग

6. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

ठीक चार बजकर दस मिनट पर सुभाष बाबू जुलूस लेकर आए। उनको चौरंगी पर ही रोका गया, पर भीड़ की अधिकता के कारण पुलिस जुलूस को रोक न सकी। मैदान के मोड़ पर पहुँचते ही पुलिस ने लाठियाँ चलाना शुरू कर दीं, बहुत आदमी घायल हुए, सुभाष बाबू पर भी लाठियाँ पड़ीं। सुभाष बाबू बहुत ज़ोरों से वंदे मातरम बोल रहे थे। ज्योतिर्मय गांगुली ने सुभाष बाबू से कहा, आप इधर आ जाइए। पर सुभाष बाबू ने कहा, आगे बढ़ना है।

(क) चौरंगी पर किसे रोका गया और क्यों? 2

(ख) मैदान के मोड़ पर क्या हुआ? 2

(ग) ज्योतिर्मय गांगुली ने सुभाष बाबू से क्या कहा और क्यों? 1

7. लेखक के इस कथन से कि ' तीसरी कसम ' फ़िल्म कोई सच्चा कवि हृदय ही बना सकता था,आप कहाँ तक सहमत हैं? स्पष्ट कीजिए। 5

8. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए-

(क) अपने स्वभाव को निर्मल रखने के लिए कबीर ने क्या उपाय सुझाया है? 2

(ख) कंपनी बाग में रखी तोप क्या सीख देती है? 2

(ग) 'मेखलाकार' शब्द का क्या अर्थ है? 1

9. पावस ऋतु में प्रकृति में कौन-कौन से परिवर्तन आते हैं?' पर्वत प्रदेश में पावस' कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए। 5

10. समाज में रिश्तों की क्या अहमियत है? 'हरिहर काका' कहानी के आधार पर अपने विचार प्रकट कीजिए। 5

खंड-घ

11. दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर किसी एक विषय पर 80-100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए। 5

(क) विद्यार्थियों पर दूरदर्शन का प्रभाव

• सकारात्मक प्रभाव • मनोरंजन, ज्ञान • नकारात्मक पक्ष ।

(ख) भारतीय किसान

• किसान का जीवन • किसान की दशा • अवस्था सुधार के प्रयत्न ।

(ग) आदर्श विद्यार्थी

• विद्यार्थी का अर्थ • विद्यार्थी जीवन का उद्देश्य • विद्यार्थी जीवन का महत्त्व ।

12. अपने क्षेत्र में बार-बार बिजली की भयंकर समस्या उत्पन्न होने की शिकायत करते हुए विद्युत बोर्ड के अधिकारी को पत्र लिखिए। 5

13. प्रधानाचार्य की ओर से वार्षिकोत्सव हेतु अध्यापक वर्ग को 20-30 शब्दों की सूचना लिखिए। 5

14. रेल्वे स्टेशन के पूछताछ काउंटर पर यात्री व कर्मचारी के बीच संवाद को 50 शब्दों में लिखिए। 5

15. नए मॉडल की कार के लिए लगभग 20-25 शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए। 5