

INTERNATIONAL INDIAN SCHOOL, DAMMAM

EXAM-IInd TERM - 2017-18

CLASS - 10

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 80

खंड-क

1. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

उन दिनों द्वितीय विश्वयुद्ध चल रहा था। जर्मन सेना पोलैंड पर हमला कर चुकी थी। सेना के एक अधिकारी पोलैंड के एक सुदूर गाँव में बने अपने शिविर से कुछ सैनिकों के साथ घोड़ों के लिए चारा इकट्ठा करने निकले। अधिकारी ने गाँव के एक बच्चे को पकड़कर कहा, “चलकर बताओ कि यहाँ किस खेत में सबसे अच्छी फसल है?” बच्चा उनके साथ चल पड़ा। चारों ओर खेत लहलहा रहे थे। सभी की फसल बहुत शानदार दिखाई दे रही थी। सैनिक चाहते थे कि उन खेतों में से ही किसी एक ही फसल काट लें, किंतु बच्चा बार-बार कहता था, “कुछ और आगे चलिए, बहुत अच्छी फसल आप लोगों को दिखाऊँगा।” सैनिकों को पोलैंड की सेना के जाल में फँस जाने की आशंका भी सता रही थी, किंतु वे चलते रहे। धीरे-धीरे वह बच्चा सैनिकों को लगभग गाँव की सीमा पर स्थित खेतों पर ले गया। वहाँ उसने एक खेत दिखाया। सैनिकों ने उस खेत से फसल काटकर गट्ठर बाँधे और घोड़ों पर रख लिए। सैनिक अधिकारी बड़ी ही नाराज़गी में बच्चे से बोले, “तू हमें बेकार इतनी दूर ले आया। ऐसी फसल तो पास के खेतों में भी थी।” बच्चे ने कहा, “मैं जानता हूँ कि आप लोग खेत के स्वामी को फसल का मूल्य तो देने वाले हैं नहीं। तो फिर किसी दूसरे किसान का नुकसान कैसे कराता। वह मेरा अपना खेत है और मेरे लिए तो इसी की फसल सबसे अच्छी है।” यह सुन अधिकारी ने लज्जित होकर उस बच्चे को फसल के मूल्य के साथ-साथ पुरस्कार देकर भी सम्मानित किया।

(क) शिविर से सैनिक बाहर क्यों निकले और उन्हें खेत की फसल किसके लिए चाहिए थी? (2)

(ख) सैनिकों को क्या आशंका सता रही थी? फिर भी वे आगे क्यों चलते रहे? (2)

(ग) बच्चा सैनिकों को गाँव की सीमा पर स्थित खेतों में क्यों ले गया? (2)

(घ) गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए। (1)

(ङ) सेना का अधिकारी लज्जित क्यों हुआ? (2)

2. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

अमृत मंथन की बात सुनी ही थी केवल
लेकिन आँखों से अब नभ-मंथन देख लिया
ओ धन्य मनुज के साहस! लाखों सितारों में
हे जला दिया तूने मिट्टी का एक दीया।

है नहीं मनुज से बड़ी शक्ति कोई जग में
अब उसके लिए असंभव कुछ भी नहीं रहा
उसने सच करके वो सब कुछ है दिखा दिया
जो उसके जगते सोते कुछ भी कभी कहा।

मंगल पर अब वो जीवन को है खोज रहा
जब धरती पर इनसान मर-मरकर जीता है
दुख और पीड़ा से अकसर ही वो घबराकर
आँसू की जगह ज़हर हँस-हँसकर पीता है।

साहित्य, कला, विज्ञान, धर्म जिस दिन मिलकर,
इस धरती को अपना आवास बनाएँगे
उस दिन ये धरती स्वयं स्वर्ग बन जाएगी
दुख-दाह और पीड़ा न कहीं रह पाएँगे।

- (क) ज़हर मनुष्य कब हँस-हँसकर पीता है ? (2)
(ख) धरती कब स्वर्ग बन जाएगी ? (2)
(ग) मनुष्य के साहस के विषय में कवि ने क्या कहा है ? (2)

खंड-ख

3. (क) शब्द की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए । (1)
(ख) पद किसे कहते हैं ? (1)
4. निर्देशानुसार वाक्य रूपांतरण कीजिए — (3)
(क) नाटक समाप्त हुआ और दर्शक खड़े हो गए। (मिश्र वाक्य में)
(ख) हवा ने पेड़ को हिलाया और पत्ते टूट गए। (सरल वाक्य में)
(ग) दिनेश खाना खाकर विद्यालय गया। (संयुक्त वाक्य में)
5. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए —
(क) समस्त-पदों का विग्रह करके समास का नाम बताइए— (2)
शुभघड़ी, राहखर्च ।
(ख) समस्त-पद बनाकर समास का नाम लिखिए — (2)
पाठ के लिए शाला, क्रोध रूपी अग्नि ।
6. निम्नलिखित वाक्यों की पूर्ति उचित मुहावरों द्वारा कीजिए— (2)
(क) सी.ए. की परीक्षा उत्तीर्ण करना लोहे ।
(ख) अच्छी नौकरी के लिए पापड़ ।

7. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके पुनः लिखिए— (4)
- (क) श्री कृष्ण को अनेकों नामों से पुकारा जाता है।
 (ख) बंदूक जैसा शस्त्र पहले नहीं था।
 (ग) कई आंदोलन करने वाले लोग गिरफ्तार किए गए।
 (घ) वह अपराधी दंड देने योग्य है।

खंड-ग

8. 'डायरी का एक पन्ना' (26 जनवरी, 1931) पाठ के माध्यम से लेखक ने पाठकों को क्या संदेश देना चाहा है ?

अथवा

शुद्ध सोना और गिन्नी का सोना अलग-अलग कैसे हैं या दोनों में क्या अंतर है? मनुष्य के जीवन में दोनों प्रकार का सोना किस प्रकार दिखाई देता है ? (5)

9. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए —

धर्मतल्ले के मोड़ पर आकर जुलूस टूट गया और करीब 50-60 स्त्रियाँ वहीं मोड़ पर बैठ गईं। पुलिस ने उनको पकड़कर लाल बाज़ार भेज दिया। स्त्रियों का एक भाग आगे बढ़ा, जिसका नेतृत्व विमल प्रतिभा कर रही थीं। उनको बहू बाज़ार के मोड़ पर रोका गया और वे वहीं मोड़ पर बैठ गईं। आस-पास बहुत बड़ी भीड़ इकट्ठी हो गई, जिस पर पुलिस बीच-बीच में लाठी चलाती थी।

- (क) धर्मतल्ले के मोड़ पर और बहू बाज़ार के मोड़ पर क्या हुआ ? (2)
 (ख) पुलिस बीच-बीच में लाठी क्यों चला रही थी ? (2)
 (ग) स्त्रियों का नेतृत्व कौन कर रहा था ? (1)
10. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए —
- (क) कवि रवींद्रनाथ ठाकुर सुख की घड़ियों में ईश्वर से क्या प्रार्थना करते हैं ? (2)
 (ख) 'मनुष्यता' कविता में पशु-प्रवृत्ति से कवि का क्या तात्पर्य है ? (1)
 (ग) बिहारी की नायिका भरे हुए भवन में नायक से किस प्रकार बात करती है ? (2)
11. 'पर्वत प्रदेश में पावस' कविता के आधार पर बताइए कि 'मेखलाकार' शब्द का क्या अर्थ है? (5)
 कवि ने इस शब्द का प्रयोग क्यों किया है ?

अथवा

कविवर रवींद्रनाथ ठाकुर रचित 'आत्मत्राण' प्रार्थना-गीत अन्य प्रार्थना-गीतों से भिन्न किस प्रकार है?

12. 'हरिहर काका' कहानी के आधार पर अपने मतानुसार स्पष्ट कीजिए कि लेखक ने यह क्यों कहा कि 'अज्ञान की स्थिति में ही मनुष्य मृत्यु से डरते हैं। ज्ञान होने के बाद आदमी आवश्यकता पड़ने पर मृत्यु को वरण करने के लिए तैयार हो जाता है।'

अथवा

- 'सपनों के-से दिन' पाठ में वर्णित घटनाओं के आधार पर पी.टी. सर प्रीतमचंद की (5)
 चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

खंड-घ

13. दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर किसी एक विषय पर 80-100 शब्दों का एक अनुच्छेद लिखिए— (5)
- (क) राष्ट्र हमारा हमको प्यारा—
संकेत बिंदु—0 अनुपम भौगोलिक सौंदर्य 0 पुरातन संस्कृति 0 शांति का दूत 0 चहुँमुखी विकास।
- (ख) विद्यार्थी जीवन में खेलों का महत्त्व —
संकेत बिंदु — 0 जीवन में खेलों की भूमिका तथा महत्त्व 0 खेलों से होने वाले विकास का सुख और आनंद 0 खेलों से उपलब्धियों की प्राप्ति
- (ग) युद्ध से लाभ या हानियाँ —
संकेत बिंदु — 0 युद्ध एक विभीषिका है 0 धर्मयुद्ध 0 युद्ध के लाभ-हानियाँ 0 निष्कर्ष।
14. भोपाल निवासी राघव की ओर किसी प्रतिष्ठित समाचार-पत्र के संपादक को पत्र लिखकर नगर में डेंगू फैलने के कारणों की चर्चा करते हुए इससे निपटने की अपर्याप्त तैयारियों का उल्लेख कीजिए। (5)
15. विद्यालय के प्रधानाचार्य की ओर से ग्रीष्मकालीन अवकाश में पहाड़ी क्षेत्र पर यात्रा हेतु 20-30 शब्दों में सूचना तैयार कीजिए। (5)
16. दो मित्रों के बीच किसी फिल्म पर चर्चा करते हुए लगभग 50 शब्दों में संवाद लिखिए। (5)
17. आप घड़ियों के निर्माता हैं। अपनी किसी नाम की एक घड़ी का विज्ञापन लगभग 25 शब्दों में लिखिए। (5)

...